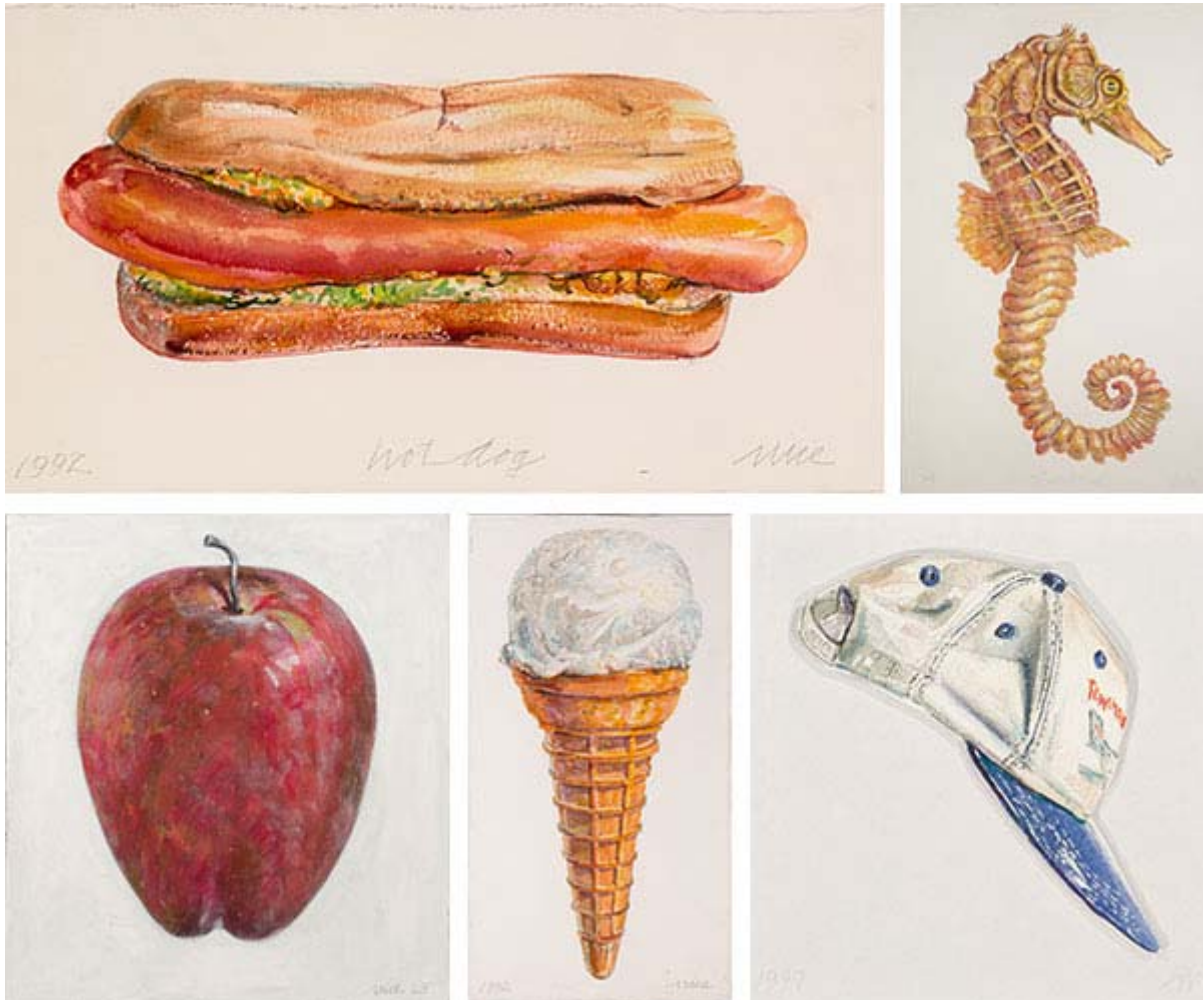


GALERIE

Barbara von Stechow

Liebe Kunstfreunde,
zur Eröffnung der Ausstellung des Künstlers

Don Nice



am
Mittwoch, den 15. Oktober 2014, um 18:30 Uhr,
in der Feldbergstraße 28 in Frankfurt am Main, laden wir Sie herzlich ein.

Der Künstler wird anwesend sein.

Begrüßungsworte spricht der amerikanische Generalkonsul **Kevin C. Milas**, unter dessen Schirmherrschaft die Ausstellung steht.

Don Nice wurde 1932 in Visalia, Kalifornien geboren. Bereits 1946, mit nur 18 Jahren, eröffnete er seine erste Einzelausstellung. Sein Studium der Malerei absolvierte er an der University of Southern California und an der Yale University, die er 1964 mit einem Master of Fine Arts verließ. Seit den 1960er Jahren hat sich Don Nice als einer der bedeutendsten Vertreter der Neuen Realisten und der Popart international etabliert. Mit seinem besonderen Fokus auf den Realismus brachte er neue inhaltliche Aussagen in die Malerei.

Neben der amerikanischen (Pop-) Kultur nimmt er Bezug auf kritische und aktuelle Themen. Amerikanische Produkte und Alltagsgegenstände, wie Sneakers, Cola-Flaschen oder Zigarettenschachteln, dienen seiner Malerei ebenso als Bildmotive wie die Tier- und Pflanzenwelt, die sowohl einzeln als auch in themenübergreifenden Kombinationen in seinen Bildwelten aufeinandertreffen. Immer wieder gelingt es ihm aufs Neue das Zusammenspiel zwischen Natur, Produkt und Konsum in seiner Kunst zu visualisieren. Seine besondere Faszination gilt dabei dem „Dingsein“ der „Dinge“, insbesondere der Verdeutlichung der scheinbar unbedeutenden oder alltäglichen Gegenstände, die wichtige Ideen und Traditionen der amerikanischen Kultur in sich verbergen. Die Werke von Don Nice waren bereits in zahlreichen Einzelausstellungen zu sehen und sind international in wichtigen privaten wie öffentlichen Sammlungen vertreten. Neben vielen weiteren sind hier besonders die drei großen und einflussreichen

musealen Sammlungen des Metropolitan Museum of Art, des Whitney Museum of Modern Art sowie des Museum of Modern Art in New York zu nennen.

Don Nice was born in 1932 in Visalia, California. 1946, at the young age of only 18, he opened his first solo exhibition.

Don Nice studied painting at the University of Southern California and graduated from Yale University with a Master of Fine Arts. Since the 1960s Don Nice established himself as one of the most important artists of the New Realism and the International Pop art scene. With his special focus towards the realism he brought new contents into the art world and especially into the changing art of painting. Besides the American Pop culture his work refers to critical and current subjects of society and environment. American Products and objects of daily routine inspire his motifs as well as scenes of flora and fauna which sometimes even converge in one artwork. He constantly creates an impressive visualization of the interaction between nature, product and consumption.

His prior fascination and interest regard the object itself. He seeks to clarify and visualize the important idea and traditions of American culture which those apparently marginal objects of daily routine and daily life involve.

The work of Don Nice has been shown in numerous solo exhibitions around the world and is represented in various private and public collections like the Metropolitan Museum of Art, the Museum of Modern Art or the Whitney Museum of Modern Art in New York. Recently one of his paintings has been sold successfully by the International Auction House Christie's.

Die Ausstellung ist zu sehen vom 16. Oktober bis zum 21. November 2014.

Sollten Sie an weiteren Informationen zum Künstler und den ausgestellten Werken interessiert sein, lassen wir Ihnen diese gerne per Mail zukommen.

Abbildungen:

1. Reihe (v. links):

Hot Dog | 1992 | Wasserfarbe | 30 x 56,25 cm

Seahorse | 2004 | Wasserfarbe | 102,5 x 65 cm

2. Reihe (v. links):

Apple III | 1963 | Öl auf Leinen | 50 x 45 cm

Ice Cream Cone | 1992 | Wasserfarbe | 56,25 x 30 cm

Golf Hat | 1987 | Wasserfarbe | 20,3 x 22,8 cm

Über Ihren Besuch freuen wir uns sehr.

Auch in diesem Jahr sind wir auf der Art.Fair in Köln (in neuer Location) und auf der Kunst 14 Zürich vertreten.



Art.Fair Köln
24. Oktober
bis 27. Oktober
Koelnmesse | Halle 2.1
Stand C 02

Kunst 14 Zürich
30. Oktober
bis 02. November
ABB-Hallen
Stand E9



Wir zeigen auf beiden Messen eine Auswahl von Künstlern der Galerie.

Mit freundlichen Grüßen

Barbara von Stechow & Team

GALERIE

Barbara von Stechow
Feldbergstraße 28

D-60323 Frankfurt am Main

T. +49 69 722244

F. +49 69 722233

www.galerie-von-stechow.com

mail@galerie-von-stechow.com

Öffnungszeiten: Di – Fr 11:00-18:00 Uhr | Sa 11:00-16:00 Uhr u.n.V.